

Novembre 2025

Cet hiver

le Centre des monuments nationaux présente
une programmation culturelle riche
à l'Hôtel de la Marine

Décembre 2025 - Février 2026



Contacts presse

Hôtel de la Marine :
Léopoldine Godon 01 87 05 30 06
leopoldine.godon@monuments-nationaux.fr

Pôle presse du CMN :
Marie Roy 01 44 61 21 86
presse@monuments-nationaux.fr

Pour retrouver l'ensemble des communiqués du CMN :
presse.monuments-nationaux.fr

www.monuments-nationaux.fr
www.hotel-de-la-marine.paris

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Cet hiver, le Centre des monuments nationaux propose une programmation culturelle riche à l'Hôtel de la Marine. Les temps forts sont nombreux, entre l'installation *Reflect* de l'artiste Arnaud Lapierre dans la cour d'honneur, la nouvelle saison de bals d'époque en partenariat avec l'association Carnet de Bals et les nouvelles nocturnes insolites du vendredi.

Dans le cadre de l'exposition *Joyaux dynastiques* de la Collection Al Thani, une programmation exceptionnelle de conférences, ateliers, visites, lectures, concert sera proposée pour petits et grands.

Pour les vacances de Noël, les familles pourront profiter d'un programme d'ateliers créatifs et de chorales de Noël, dans le cadre de l'évènement Contes et histoires, déployé sur l'ensemble du réseau du Centre des monuments nationaux.



Bal Premier Empire, avec l'association Carnet de Bals © Hôtel de la Marine



Reflect par Arnaud Lapierre © Arnaud Lapierre, Maison Rare Champagne

Les temps forts de l'hiver

• Reflect par Arnaud Lapierre

Du 1er décembre 2025 au 5 janvier 2026

Cour d'honneur en accès libre

L'artiste Arnaud Lapierre investit la cour d'honneur de l'Hôtel de la Marine pour les fêtes de fin d'année avec l'installation Reflect, inspirée de son œuvre Rise, de la nature et des vignes de la Maison Rare Champagne. L'œuvre dialogue avec l'histoire du monument, ancien Garde-Meuble de la Couronne au XVIII^e siècle et lieu privilégié de rencontre entre innovation artistique et excellence des savoir-faire. Conçue comme une expérience sensorielle, elle invite les visiteurs à voyager à travers la lumière et à admirer ses scintillements et ses jeux de miroir.

• Nocturne insolite du vendredi

Tarifs des droits d'entrée du monument

Tous les vendredis jusqu'à 21h30

Chaque vendredi, l'Hôtel de la Marine ouvre ses portes jusqu'à 21h30 pour une visite à la tombée de la nuit.

L'occasion de parcourir les appartements des intendants mis en valeur par un éclairage qui recrée l'ambiance chaleureuse de la lumière à la bougie. En fin de visite les salons d'apparat et la loggia offrent une superbe vue sur les monuments de Paris illuminés. Au-delà de la visite libre, une programmation insolite attend les visiteurs : ateliers Arts et vins, visite improvisée et bals d'époque

• Bals de l'Hôtel de la Marine

Dans la cour d'honneur : gratuit sans réservation

Dans les salons d'apparat : accès soumis à la réservation d'un billet de visite du monument

L'association Carnet de Bals investit l'Hôtel de la Marine un vendredi par mois pour des soirées dignes des plus belles réceptions accueillies par le monument. Au programme :

- Belle Epoque : Vendredi 28 novembre 2025 de 17h30 à 20h30
- Second Empire : Samedi 3 janvier 2026 de 15h à 18h
- Charles X : Vendredi 30 janvier 2026 de 17h30 à 20h30
- Bal révolutionnaire : Vendredi 27 février 2026 de 17h30 à 20h30

CONTES ET HISTOIRES : NOËL EN FAMILLE

• Conte : Les Voyages du diamant bleu

À partir de 6 ans

Adulte 9,50 € ♦ Gratuit pour les -26 ans

Dimanche 21 et mardis 23 et 30 décembre 2025 à 16h

En famille, laissez-vous conter l'incroyable destin du Bleu de France, célèbre diamant bleu de la Couronne. Parcourez 300 ans d'histoire au rythme d'un voyage émaillé de mystères, allant de l'Inde aux États-Unis.

• Atelier : Carte de vœux à la plume

À partir de 8 ans

Adulte 9 € ♦ Gratuit pour les -26 ans

Lundis 22 et 29 décembre 2025 à 14h30

Après la visite des élégants appartements des intendants, place à la créativité ! En famille, initiez-vous à l'écriture à la plume et rédigez vos vœux comme au siècle des Lumières.

• Chants et musiques de Noël

Accès libre sans réservation

Vendredis 5, 12 et 19 décembre 2025 de 19h à 21h

Samedi 13 décembre 2025 de 15h à 18h

L'Hôtel de la Marine met à l'honneur la magie des fêtes en proposant, une fois par semaine au mois de décembre, des chants de Noël interprétés par quatre chorales partenaires. Une occasion de découvrir ou redécouvrir des mélodies festives dans une atmosphère chaleureuse :

- 5 décembre : Chorale Sing Groove Together
- 12 décembre : Chorale Groupe Goospel Groove
- 13 décembre : Chorale Ceux qui chantent debout
- 19 décembre : Chorale Tout le monde peut chanter

Exposition *Joyaux dynastiques* : programmation liée

Du 10 décembre 2025 au 6 avril 2026, la Collection Al Thani à l'Hôtel de la Marine, à Paris, présente *Joyaux dynastiques*, troisième volet d'une trilogie d'expositions organisée en collaboration avec le Victoria and Albert Museum. Cette exposition réunit des bijoux rares, historiques et d'une importance majeure provenant à la fois des collections du prestigieux musée londonien le V&A et de la Collection Al Thani, dont beaucoup sont exposés en France pour la première fois. Le bijou, expression intemporelle de pouvoir et de prestige, se révèle ici aussi comme un objet intime, porteur de sentiments et messenger de faveurs royales. L'exposition rassemble des bijoux associés au règne de figures emblématiques de l'histoire européenne telles que les impératrices Catherine II de Russie, Joséphine, Marie-Louise d'Autriche et la reine Victoria.

VISITES ET ATELIERS

• Visite-conférence

À partir de 6 ans
Adulte 20,50 € ♦ Enfants 6 €
Le mardi à 14h et le samedi à 11h

• Visite en famille : Dessine-moi un bijou

À partir de 6 ans
Adulte 12 € ♦ Enfants 6 €
Le samedi à 15h ou le dimanche à 11h
Une visite interactive conçue pour les enfants et leurs parents invite à découvrir l'univers de l'exposition Joyaux dynastiques. Entre histoires et exploration créative, cette visite offre une approche pédagogique de l'art joaillier.

• Visite-atelier famille : Un bijou pour dire « je t'aime »

À partir de 6 ans
Adulte 14 € ♦ Enfants 8 €
Le dimanche à 14h
À l'issue de la découverte de l'exposition, un atelier propose aux familles de créer un bijou unique à conserver qui reflète les sentiments.

• Atelier adulte : Un bijou venant du cœur

Tarif unique 14 €
Le samedi à 14h30
Comme le prince Albert a créé pour la reine Victoria certains des bijoux de l'exposition Joyaux dynastiques, cet atelier explore la manière dont les sentiments d'amour et d'affection peuvent se traduire en bijoux.

CYCLE DE CONFÉRENCES

Découvrez les subtilités de l'art de la joaillerie et les secrets des bijoux dynastiques à travers notre cycle de conférences. Gratuit sur réservation

• Les pierres précieuses et la gemmologie

Mardi 13 janvier 2026 à 19h
Avec Eloïse Galliou, directrice du Musée de minéralogie de l'Ecole des Mines

• Les bijoux de sentiment

Mardi 17 février 2026 à 19h
Avec Capucine Juncker, historienne spécialisée en joaillerie

• Les bijoux comme expression du pouvoir

Mardi 31 mars 2026 à 19h
Avec Amin Jaffer, directeur de la Collection Al Thani et Paul Paradis, historien de l'art et professeur de l'École des Arts Joailliers

ÉVÈNEMENTS

• Nuits de la lecture : Bijoux, pouvoir et séduction

Tarifs des droits d'entrée du monument
Vendredi 23 janvier 2026 à 19h
L'éclat des bijoux et la force des mots se rencontrent à l'Hôtel de la Marine à l'occasion d'une soirée dédiée aux chefs-d'œuvre littéraires. De Diderot à Colette, en passant par Maupassant et Steinbeck, des textes majeurs résonnent dans les espaces du monument, interprétés par la compagnie Les Livreurs.

• Concert : Bijoux lyriques

Plein tarif 30 € ♦ Moins de 30 ans 20 €
Jeudi 12 février 2026 à 20h
L'Hôtel de la Marine a fait appel à la Compagnie de La Grande Fugue pour créer un programme musical et vocal unique, inspiré par l'univers fascinant des bijoux. Séduction, serments d'amour et fidélité s'entrelacent pour offrir une soirée envoûtante et féérique, à vivre sous la majestueuse verrière de la Cour de l'Intendant.

Les ateliers créatifs et visites guidées

ATELIERS

• Atelier « L'art de la frivolité »

Tous publics à partir de 14 ans

40 €

Certains samedis à 14h30

Découvrez la frivolité à la navette, une dentelle particulièrement délicate et initiez-vous à «l'art de faire des nœuds» selon la formule consacrée au XVIIIème siècle.

• Atelier « La marqueterie de paille »

25 €

Certains samedis à 14h30

Découvrez la marqueterie de paille, une technique délicate et peu connue permettant d'obtenir des motifs aux couleurs chatoyantes.

• Atelier en famille « Peinture sur soie au temps du Garde-Meuble »

À partir de 8 ans

Adulte 14€ ♦ Enfant 8 €

Le samedi à 10h45

En famille, initiez-vous à la peinture sur soie, un savoir-faire millénaire prisé dans les intérieurs aristocratiques au siècle des Lumières.

• Atelier en famille « Les ors de l'Hôtel de la Marine »

À partir de 8 ans

Adulte 12 € ♦ Enfant 6 €

Le samedi à 10h45

Découvrez les somptueux décors des salons d'apparat, puis initiez-vous à la dorure à la feuille et emportez avec vous un souvenir de ce joyau de la place de la Concorde.

• Atelier d'initiation à l'aquarelle

Tous publics à partir de 10 ans

Adulte 12 € ♦ Enfant 6 €

Le mercredi, samedi et dimanche à 11h

• Atelier d'initiation au dessin

Tous publics à partir de 6 ans

Adulte 12 € ♦ Enfant 6 €

Certains lundis, vendredis et samedis à 11h

VISITES GUIDÉES

• Visite improvisée : 3, 2, 1 impro !

À partir de 10 ans

Adulte 20 € ♦ -18 ans : 14€

Vendredis 12 septembre, 10 octobre 2025 à 19h00

Deux esthètes farfelus entreprennent de faire découvrir le monument de manière interactive et décomplexée, à travers un parcours de visite improvisé.

• Visite littéraire : En bonne compagnie

Visite exclusivement réservée aux adultes

20 €

Certains vendredis à 20h

Dans les appartements de Monsieur et Madame Thierry de Ville d'Avray, à la nuit tombée, vous êtes conviés à une visite littéraire faisant la part belle à des textes libertins du siècle des Lumières.

• Visites thématiques :

L'Hôtel de la Marine, souvenirs d'une renaissance

Boire et manger au XVIIIe siècle

Les Beautés cachées du Garde-Meuble : la collection d'art des intendants

Le jeudi à 15h30 et le vendredi à 18h30

Plein tarif 17 € / Gratuités habituelles applicables

• Visite famille « Chez l'Intendant du Garde-Meuble de la Couronne »

À partir de 7 ans

Adulte 16 € ♦ Enfant 9 €

Le samedi à 15h

• Visite famille « L'histoire de l'Hôtel de la Marine »

À partir de 7 ans

Adulte 12 € ♦ Enfant 6 €

Le dimanche à 15h

• Visite-conférence : Appartements des intendants

Adultes 25 € ♦ Enfants et publics spécifiques 6 €

Le vendredi à 11h et le dimanche à 14h30

• Visite commentée : Appartements des intendants

Le lundi, mercredi, samedi et dimanche à 10h45

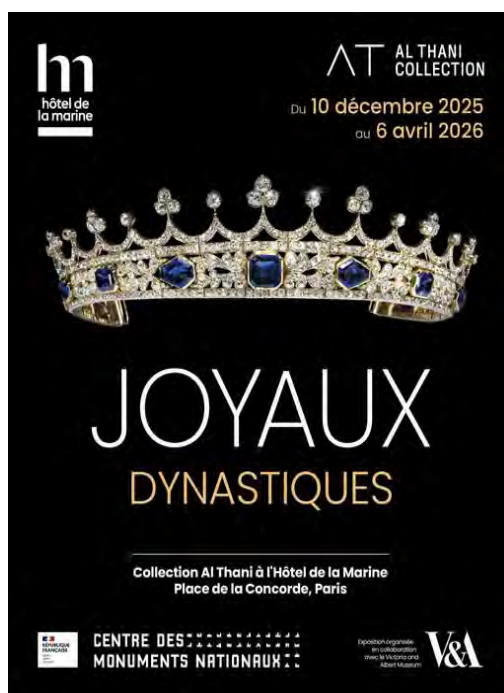
Plein tarif 17 € ♦ Gratuités habituelles applicables

• Visite commentée : Salons & loggia

Plein tarif 9 € ♦ Gratuités habituelles applicables

Le lundi et mardi à 15h30, jeudi à 10h45, vendredi à 18h30 et samedi à 15h30

VISUELS À DISPOSITION DE LA PRESSE



Affiche de l'exposition *Joyaux dynastiques* © Collection Al Thani
Hôtel de la Marine



Reflect par Arnaud Lapierre © Arnaud Lapierre, Maison Rare
Champagne



Bal d'époque © Hôtel de la Marine



Atelier famille dorure © Hôtel de la Marine

L'HÔTEL DE LA MARINE

Le Centre des monuments nationaux a ouvert au public les espaces patrimoniaux de l'Hôtel de la Marine le 12 juin 2021. La cour d'honneur, la cour de l'Intendant avec la verrière transparente imaginée par l'architecte Hugh Dutton et la librairie-boutique sont accessibles librement depuis la rue Royale ou la place de la Concorde, recréant une nouvelle circulation dans le quartier. Les parcours dans les espaces des XVIII^e et XIX^e siècles et sur la loggia peuvent être visités, avec un dispositif de médiation innovant, le « Confident ».



© Benjamin Gavaudo - Centre des monuments nationaux

L'espace d'accueil est situé dans la cour de l'Intendant d'où les visiteurs peuvent accéder aux différents parcours qui leur sont offerts. Ils sont accompagnés tout au long de leur découverte du monument par le « Confident », un dispositif innovant et immersif constitué d'un casque connecté interagissant avec les outils de médiation des salles. Les visiteurs sont conviés à un voyage immersif à travers un grand palais du siècle des Lumières aux décors somptueux du XVIII^e et XIX^e siècle, et présentant de précieux meubles et objets. Une librairie-boutique destinée à toutes les générations est ouverte à tous sans s'acquitter d'un droit d'entrée. Enfin, la visite est accessible pour les personnes à mobilité réduite et les dispositifs de médiation sont également adaptés.

Depuis le 18 novembre 2021, l'ancien magasin des tapisseries du Garde-Meuble accueille les galeries d'exposition de la Collection Al Thani qui est présentée pour la première fois de manière durable au grand public. Il s'agit de l'une des plus prestigieuses collections d'art privées au monde composée d'une exceptionnelle variété d'œuvres, de l'Antiquité à nos jours. Les galeries accueillent également des expositions thématiques bisannuelles et des prêts de musées partenaires du monde entier, ainsi que des événements éducatifs et des conférences.

E-billetterie : www.lecmn.fr/hdm



© Didier Plowly - Centre des monuments nationaux

Ma pierre à l'édifice

En se connectant sur www.mapierreeledifice.fr, les amoureux du patrimoine peuvent faire un don pour l'Hôtel de la Marine, (« mon monument préféré ») et ainsi contribuer à les animer, les entretenir et les préserver.

INFORMATIONS PRATIQUES

Hôtel de la Marine
2, place de la Concorde
www.hotel-de-la-marine.paris

 www.facebook.com/hoteldelamarineparis

 [@hoteldelamarine](https://www.instagram.com/hoteldelamarine)

Modalités de visite

Réservation fortement conseillée sur le site
www.hotel-de-la-marine.paris

Les visiteurs sont invités à consulter en amont de leur visite sur le site www.hotel-de-la-marine.paris où les modalités de visite sont mises à jour.

Offres de visite

Visites libres au son du Confident

- Appartements des intendants : 1h15
 - Collection Al Thani : 1h
- Tarif identique au droit d'entrée

Visites commentées

- Salons d'apparat et loggia : 45 min
 - Appartements des intendants : 1h
- Tarif identique au droit d'entrée

Visites conférences

- Appartements des intendants, salons et loggia :
1h30 avec un guide-conférencier
Adulte 25 € | Enfant 6 €
- Collection Al Thani, salons et loggia :
1h30 avec un guide-conférencier
Adulte 20 € | Enfant 6 €

Horaires

Ouvert tous les jours de 10h30 à 19h et jusqu'à 21h30 le vendredi.
Dernier accès 45 minutes avant la fermeture.

Fermetures annuelles : 1er janvier, 1er mai et 25 décembre.
La cour intérieure est ouverte de 9h à 1h du matin.

Librairie-boutique accessible librement.
Ouverte de 11h à 19h15 du samedi au jeudi
et de 11h à 21h45 le vendredi.

Tarifs

Parcours « Appartements des intendants »

Tarif individuel : 17 €

Parcours « Collection Al Thani »

Tarif individuel : 13 €

Billet jumelé

Tarif individuel : 23 €, vendu exclusivement en ligne

Ces parcours de visite donnent accès aux salons d'apparat et à la loggia.

Un billet « Salons & loggia » au tarif de 9,50 € est proposé uniquement lorsque la Collection

Al Thani est fermée au public entre deux expositions.

Toutes les visites s'effectuent dans un créneau horaire défini afin d'éviter de trop longues files d'attente et d'assurer une visite en toute sécurité sanitaire aux visiteurs.

Gratuité

- Moins de 18 ans (en famille et hors groupes scolaires)
- 18-25 ans (ressortissants de l'Union Européenne et résidents réguliers non-européens sur le territoire de l'Union Européenne)
- 1er dimanche du mois de janvier à mars et de novembre à décembre
- Personne handicapée et son accompagnateur
- Demandeur d'emploi, sur présentation d'une attestation de moins de 6 mois, bénéficiaires RMI, RSA, aide sociale
- Journalistes
- Abonnés Passion monuments (45 € pour un an d'accès libre à 80 monuments)

Accès

Métro : stations Concorde (lignes 1, 8 et 12), Madeleine (ligne 14)

Bus : lignes 42, 45, 52, 72, 73, 84, N11, N24

Vélib' : Station Cambon-Rivoli / Madeleine

LE CMN EN BREF

Le Centre des monuments nationaux (CMN) rassemble, depuis plus d'un siècle, le plus important réseau de sites et monuments de France, de la préhistoire à nos jours. Fort de la richesse de ce bien commun, de la diversité des lieux et savoir-faire de ses équipes, il œuvre chaque jour pour conserver, révéler et transmettre ces patrimoines naturels et culturels à tous les publics. En faisant dialoguer histoire, art et culture, il fait de ses monuments des lieux de connaissance, de création d'émotion et de partage qui contribuent à renforcer le lien social. Une programmation riche de plus de 450 manifestations et partenariats associée à des actions d'éducation artistique et culturelle anime le réseau : expositions, ateliers, concerts, spectacles sont autant d'expériences originales ouvertes à tous les publics et au service du développement des territoires.

Au sein des monuments, des équipes passionnées accueillent plus de onze millions de visiteurs chaque année et ont à cœur de faire découvrir au public l'histoire et la vie de ces sites exceptionnels ainsi que leurs parcs et jardins.

Grâce au numérique, le CMN propose également de nouvelles expériences de visite des monuments (réalité virtuelle, casque géo localisé, parcours immersif, tablette interactive, spectacles nocturnes ou immersifs...) qui satisfont petits et grands.

Pour prolonger leur visite, les visiteurs peuvent retrouver au sein des 80 librairies-boutiques du réseau les livres d'art et d'architecture ainsi que les guides publiés par les Éditions du Patrimoine.

Avec CMN Institut, le Centre des monuments nationaux accompagne, en France comme à l'international, les établissements publics du ministère de la Culture, les collectivités, les organisations, les gestionnaires et les propriétaires de sites dans le fonctionnement et le développement de leur patrimoine historique, culturel et naturel en proposant des formations professionnelles, de l'ingénierie culturelle et l'organisation de rencontres, de conférences et de journées professionnelles.

Retrouvez le CMN sur



www.facebook.com/leCMN



[@leCMN](https://twitter.com/leCMN)



[@leCMN](https://www.instagram.com/leCMN)



www.youtube.com/c/lecmn



www.linkedin.com/company/centre-des-monuments-nationaux



Un programme d'abonnement annuel

« Passion monuments », disponible en ligne et en caisse dans près de 60 monuments au prix de 45 €, permet de proposer aux visiteurs un accès illimité aux sites du réseau du CMN, et de nombreux autres avantages.

passion.monuments-nationaux.fr

Monuments placés sous la responsabilité du CMN pour être ouverts à la visite

Auvergne-Rhône-Alpes

- Château d'Aulteribe
- Monastère royal de Brou à Bourg-en-Bresse
- Château de Chareil-Cintrat
- Château de Voltaire à Ferney
- Trésor de la cathédrale de Lyon
- Ensemble cathédral du Puy-en-Velay
- Château de Villeneuve-Lembron

Bourgogne-Franche-Comté

- Chapelle aux Moines de Berzé-la-Ville
- Cathédrale de Besançon et son horloge astronomique
- Château de Bussy-Rabutin
- Abbaye de Cluny

Bretagne

- Grand cairn de Barnenez
- Sites mégalithiques de Carnac
- Site des mégalithes de Locmariaquer
- Maison d'Ernest Renan à Tréguier

Centre-Val de Loire

- Château d'Azay-le-Rideau
- Château de Bouges
- Crypte et tour de la cathédrale de Bourges
- Palais Jacques Cœur à Bourges
- Tour de la cathédrale de Chartres
- Château de Châteaudun
- Château de Fougères-sur-Bièvre
- Maison de George Sand à Nohant
- Château de Talcy
- Cloître de la Psalette à Tours

Grand Est

- Château de Haroué
- Château de La Motte Tilly
- Palais du Tau à Reims
- Tours de la cathédrale de Reims

Hauts-de-France

- Tours et trésor de la cathédrale d'Amiens
- Château de Coucy
- Villa Cavrois à Croix
- Château de Pierrefonds
- Château de Villers-Cotterêts (ouverture en 2023)
- Colonne de la Grande Armée à Wimille

Île-de-France

- Château de Champs-sur-Marne
- Château de Jossigny
- Château de Maisons
- Villa Savoye à Poissy
- Domaine national de Rambouillet
- Domaine national de Saint-Cloud
- Basilique cathédrale de Saint-Denis
- Maison des Jardies à Sèvres
- Château de Vincennes

Normandie

- Abbaye du Bec-Hellouin
- Château de Carrouges
- Abbaye du Mont-Saint-Michel

Nouvelle Aquitaine

- Cloître de la cathédrale de Bayonne
- Tour Pey-Berland à Bordeaux
- Château ducal de Cadillac
- Abbaye de Charroux
- Tours de la Lanterne, Saint-Nicolas et de la Chaîne à La Rochelle
- Abbaye de La Sauve-Majeure
- Sites préhistoriques de la vallée de la Vézère
- Site archéologique de Montcaret
- Château d'Oiron
- Grotte de Pair-non-Pair
- Château de Puyguilhem
- Site gallo-romain de Sanxay

Occitanie

- Tours et remparts d'Aigues-Mortes
- Château d'Assier
- Abbaye de Beaulieu-en-Rouergue
- Château et remparts de la cité de Carcassonne
- Château de Castelnaud-Bretenoux
- Site archéologique et musée d'Ensérune
- Château de Gramont
- Château de Montal
- Sites et musée archéologiques de Montmaurin
- Forteresse de Salses
- Fort Saint-André de Villeneuve-lez-Avignon

Paris

- Arc de Triomphe
- Chapelle expiatoire
- Colonne de Juillet
- Conciergerie
- Domaine national du Palais-Royal
- Hôtel de la Marine
- Hôtel de Sully
- Panthéon
- Sainte-Chapelle
- Tours de Notre-Dame de Paris

Pays de la Loire

- Château d'Angers
- Maison de Georges Clemenceau à Saint-Vincent-sur-Jard

Provence-Alpes-Côte d'Azur

- Cloître de la cathédrale de Fréjus
- Site archéologique de Glanum
- Château d'If
- Villa Kérylos
- Trophée d'Auguste à La Turbie
- Place forte de Mont-Dauphin
- Abbaye de Montmajour
- Cap moderne, Eileen Gray et Le Corbusier au Cap Martin
- Hôtel de Sade à Saint-Rémy-de-Provence
- Monastère de Saorge
- Abbaye du Thoronet

