

CENTRE DESCRIPTIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXION

Communiqué de presse Le 13 octobre 2023

Cet automne le Centre des monuments nationaux propose de nombreux temps forts à l'Hôtel de la Marine



© Hôtel de la Marine / Centre des monuments nationaux

Contacts presse:

Pôle presse du CMN: Su-Lian Neville 01 44 61 22 96 Ophélie Thiery 01 44 61 22 45 presse@monuments-nationaux.fr

Pour retrouver l'ensemble des communiqués du CMN : presse.monuments-nationaux.fr

Hôtel de la Marine
Astrid Lefevre o1 87 05 30 20
astrid.lefevre@monuments-nationaux.fr
Léopoldine Godon o1 87 05 30 06
leopoldine.godon@monuments-nationaux.fr
www.hotel-de-la-marine.paris

Communiqué de presse

L'automne à l'Hôtel de la Marine est marqué par une programmation culturelle riche en temps forts pour petits et grands. En cette saison, le monument propose un concert exceptionnel du claveciniste Olivier Baumont, un weekend spécial familles « Monument jeu d'enfant » pour les vacances de la Toussaint, une chasse aux fantômes dans les salons d'apparat pour Halloween, des conférences sur l'histoire du Garde-Meuble de la Couronne ou encore le retour des bals d'époque.

Pour le bonheur des plus créatifs, les stages d'initiation à l'enluminure et au vitrail sont de retour en écho à l'exposition *Trésors médiévaux du Victoria and Albert Museum : quand les Anglais parlaient français*, prolongée jusqu'au 7 janvier 2024.

Les enfants et leurs parents peuvent également profiter des visites dédiées aux familles pour découvrir les appartements des Intendants, les salons d'apparat et l'exposition temporaire de la Collection Al Thani.



Cour intérieure de l'Hôtel de la Marine © Didier Plowy / Centre des monuments nationaux

Les temps forts pour petits et grands

Concert « Un clavecin à l'Hôtel de la Marine » avec Olivier Baumont

Dans les fastueux salons d'apparat de l'Hôtel de la Marine, Olivier Baumont, claveciniste de renom et passionné d'histoire, évoquera à son clavier les deux derniers intendants du Garde-meuble de la Couronne, Pierre-Élisabeth de Fontanieu et Marc-Antoine Thierry de Ville-d'Avray. Spécialement imaginé par Olivier Baumont pour cette soirée, le programme se rapprochera de l'esprit des œuvres des clavecinistes français du siècle des Lumières, qui brossaient à leur instrument le portrait de leurs contemporains. Plusieurs auteurs fameux, dont François Couperin, Michel Corrette, Claude Balbastre, Simon Simon ou encore Antonio Vivaldi, seront convoqués pour peindre au clavecin les deux derniers intendants du mobilier royal.

Proposé en partenariat avec Cadets en scène, ce récital exceptionnel s'inscrit dans le cadre du cycle de conférences sur l'histoire du Gardemeuble de la Couronne organisé par l'Hôtel de la Marine.



Concert dans les salons d'apparat de l'Hôtel de la Marine © Hôtel de la Marine

Information pratiques:

Tous publics Mardi 17 octobre à 20h Durée : 1h

Tarif individuel 40 €, tarif -30 ans 20 €

Monument Jeu d'Enfant

Les 21 et 22 octobre, le Centres des monuments nationaux organise l'opération « Monument Jeu d'Enfant », un week-end d'activités et de jeux dans 51 monuments nationaux. Au programme, à l'Hôtel de la Marine :

Théâtre jeune public - "La grande cuisine du petit Léon"

Le public assistera à un spectacle conçu par Marc Wolters pour petits et grands gourmets : ils découvriront que les légumes sont des super héros et sentiront des herbes aromatiques en direct.

Informations pratiques:

En famille, à partir de 3 ans

Le samedi 21 octobre à 15h, le dimanche 22 octobre à 10h et 15h

Duree : 55min

Gratuit pour les -26 ans, 11 € pour le premier adulte accompagnant un enfant, 13 € par adulte supplémentaire

Atelier "Et toque"

Pour fêter l'arrivée des ateliers Le Cordon Bleu à l'Hôtel de la Marine, les enfants sont invités à fabriquer et personnaliser une toque de cuisine dans la cour de l'intendant de l'Hôtel de la Marine.

CENTRE DESCRIPTIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXION

Informations pratiques:

En famille Le samedi 21 octobre et dimanche 22 octobre de 11h à 13h et de 14h à 17h Gratuit, en accès libre sans réservation

Chasse aux fantômes pour Halloween

L'Hôtel de la Marine propose aux enfants à une chasse aux fantômes dans les salons d'apparat. Les familles ouvriront l'œil et repèreront les esprits farceurs dissimulés dans les décors!

Informations pratiques:

En famille, à partir de 5 ans
Mardi 31 octobre de 16h à 20h
Durée : 30 min
Sur réservation
Gratuit pour les enfants, 9,50 € pour les adultes

Cycle de conférences autour de l'histoire du Garde-Meuble de la Couronne

Au cours d'un cycle de conférences lancé en septembre 2023, les visiteurs découvrent les premières pages de l'histoire de l'Hôtel de la Marine, auparavant Hôtel du Garde-Meuble.

Le troisième rendez-vous du 7 novembre intitulé « Une journée au Garde-Meuble » sera l'occasion de rendre compte des nombreuses activités qui faisaient le quotidien de cette administration royale : blanchissage du linge, entretien du mobilier, comptabilité, inventaire, conversations avec les fournisseurs, etc.

La dernière conférence du cycle, organisée le 12 décembre sur le thème «Les collections royales exposées place Louis XV » abordera l'exposition des armures, cadeaux diplomatiques, tapisseries et objets précieux qui prenaient place dans les galeries dont les décors rendent aujourd'hui hommage à la Marine française.

Intervenant : Gatien Wierez a consacré sa thèse à l'activité du Garde-Meuble de la Couronne à la fin du règne de Louis XVI (1784-1792), sous la direction de Stéphane Castelluccio et Agnès Walch.

Informations pratiques:

Tous publics

Les mardis 7 novembre et 12 décembre à 18h30

Durée: 1h

Tarif individuel 17 €, gratuit pour les -26 ans

Le billet d'une conférence permet l'accès en visite libre aux appartements des Intendants, aux salons d'apparat & à la loggia en amont de la conférence, le même jour

Les bals d'époque de l'Hôtel de la Marine

L'Hôtel de la Marine organise régulièrement, avec l'association Carnet de Bals, des bals d'époque dignes des plus belles réceptions accueillies par le monument au cours de son histoire. Passionnés par la reconstitution de grands bals historiques, les membres de l'association investissent l'élégante Cour

CENTRE DESCRIPTIONAUX COMMENTS NATIONAUX COMMENTS

d'honneur et les salons d'apparat du monument. Une animation à l'Hôtel de la Marine, ouverte aussi bien aux visiteurs qu'aux promeneurs.

Prochains rendez-vous:

Le vendredi 10 novembre : bal XVIII^e siècle
Le vendredi 29 décembre : bal de fin d'année

Informations pratiques:

Tous publics

Démonstrations dans la cour d'honneur : accès libre sans réservation

Le Cordon Bleu Paris : ateliers culinaires et œnologiques à l'Hôtel de la Marine

À partir du 31 octobre, Le Cordon Bleu, célèbre institut d'arts culinaires et de management hôtelier à Paris, propose au grand public des démonstrations et des ateliers de cuisine et de pâtisserie dans les appartements de Madame Thierry de Ville d'Avray.

Informations et réservations sur www.cordonbleu.edu

À partir de fin novembre, une offre packagée mêlant les ateliers culinaires à la visite des espaces patrimoniaux du monument sera disponible pour le grand public. L'occasion d'inscrire encore un peu plus l'Hôtel de la Marine comme un monument emblématique de l'art de vivre à la française, notamment dans le domaine de la gastronomie.

Informations et réservations sur www.hotel-de-la-marine.paris

Les ateliers créatifs

Visite-atelier : l'art de la frivolité

L'Hôtel de la Marine vous invite à découvrir la frivolité à la navette, une dentelle particulièrement délicate. Les visiteurs s'initieront à "l'art de faire des nœuds" selon la formule consacrée au XVIII^e siècle et se laisseront surprendre par un savoir-faire inscrit à l'inventaire du patrimoine culturel immatériel en France.

Atelier animé par Coralie Martin, créatrice de bijoux en frivolité.

Informations pratiques:

À partir de 14 ans Les 21 octobre et 11 novembre 2023 à 14h30 Durée : 3h Tarif individuel 40 €

Visite-atelier: marqueterie de paille

L'Hôtel de la Marine propose aux visiteurs de s'initier à la marqueterie de paille, une technique délicate et peu connue permettant d'obtenir des motifs aux couleurs chatoyantes. Après une découverte de cet étonnant artisanat d'art, les participants repartiront avec une première création.

Atelier animé par Lucie Richard, marqueteuse de paille et créatrice de bijoux contemporains.



Atelier créatif « la marqueterie de paille » © Hôtel de la Marine

Informations pratiques:

À partir de 14 ans Mercredi 25 octobre à 14h Durée : 3h Tarif unique 25 €

Atelier d'initiation à l'aquarelle dans les salons d'apparat

Sous les dorures des salons d'apparat, les participants se laisseront guider dans la découverte de l'aquarelle et repartiront avec un souvenir personnel du monument.

Informations pratiques:

Tous publics à partir de 10 ans Samedis 28 octobre, 11 et 25 novembre, 9 décembre 2023 à 10h30 Mercredi 27 décembre à 11h Durée : 1h30

Adulte 13 € | Enfant 8 €

Atelier d'initiation au dessin dans les salons d'apparat

Face aux fastueux décors des salons d'apparat, les participants retiendront les motifs de leur choix et saisiront papier et crayons pour les reproduire. Des conseils techniques et astuces leur seront confiés au cours de l'atelier.

Informations pratiques:

Tous publics à partir de 6 ans Mercredis 18 octobre, 15 et 29 novembre, 13 décembre 2023 à 14h30

Durée: 1 h 30

Adulte 13 € | Enfant 8 €

Stage L'art du vitrail

En écho à l'exposition Trésors médiévaux du Victoria and Albert Museum : quand les Anglais parlaient français, l'Hôtel de la Marine propose une après-midi au sein du monument : après une visite de l'exposition, les participants réaliseront leur propre vitrail lors d'un atelier pédagogique. La découpe du verre, le sertissage et la soudure au plomb leur permettront de s'initier à cet artisanat d'art très représenté dans la période médiévale.

Informations pratiques:

Tous publics à partir de 16 ans Samedi 9 décembre 2023 de 14h à 18h Durée: 4 h

Tarif individuel unique 40 €

Stage L'art de l'enluminure

Dans le cadre de l'exposition *Trésors médiévaux du Victoria* and Albert Museum: quand les Anglais parlaient français, l'Hôtel de la Marine propose aux participants de découvrir l'art de l'enluminure le temps d'une journée. Dans l'atelier, les précieux matériaux qui concourent à la réalisation des enluminures seront dévoilés : or, parchemin et pigments. La journée se poursuit ensuite avec la réalisation de votre enluminure, dans les règles de l'art.

Intervenante : Sonia Chiapuso, atelier Pict'Or

Stage d'initiation à l'enluminure © Hôtel de la Marine

Informations pratiques:

Tous publics à partir de 16 ans Dimanche 10 décembre 2023 de 10h30 à 13h puis de 14h à 17h Durée: 1 journée

Tarif individuel unique 40 €

Les visites en famille

Visite libre au son du Confident

À l'Hôtel de la Marine, les enfants peuvent profiter d'une visite sonore adaptée grâce au Confident, casque de médiation connecté, qui propose des interactions avec l'adulte qui les accompagnent. Ils partiront à la recherche du diamant bleu aux côtés d'Amand, fils de l'intendant, dans les appartements du XVIII^e siècle. Un livret d'activité est distribué à chaque enfant pour accompagner la visite : un bel objet à compléter de retour à la maison.

Ils pourront également profiter d'une visite sonore adaptée de l'exposition *Trésors médiévaux du Victoria and Albert Museum : quand les Anglais parlaient français* de la Collection Al Thani.

Informations pratiques:

À partir de 8 ans Tous les jours Durée 1h Adulte parcours « Appartements des intendants » : 17 € Adulte parcours « Collection Al Thani » : 13 € Gratuit pour les moins de 26 ans

Visite famille « Trésors médiévaux du Victoria and Albert Museum : quand les Anglais parlaient français »



Vue de l'exposition *Trésors médiévaux du Victoria and Albert Museum : quand les Anglais parlaient français* de la Collection Al Thani © The Al Thani Collection 2023. All rights reserved.

Photographie par Marc Domage

Parents et enfants découvriront l'exposition *Trésors médiévaux du Victoria and Albert Museum : quand les Anglais parlaient français* de la Collection Al Thani en compagnie d'un guide, à la rencontre des œuvres présentées.

Informations pratiques:

À partir de 7 ans Samedis 21 octobre, 4 et 18 novembre, 2 et 16 décembre à 14h30 Durée : 1h Adulte 13 € | Enfant 8 €

Visite famille « L'histoire de l'Hôtel de la Marine »

Au rythme de la découverte des fastueux décors de l'Hôtel de la Marine, parents et enfants plongeront dans l'histoire du monument depuis le règne de Louis XV jusqu'à aujourd'hui.

Informations pratiques:

À partir de 7 ans

Dimanches 22 et 29 octobre, 19 novembre, 17 et 24 décembre à 15h

Durée : 1h

Adulte 13 € | Enfant 8 €



Visite famille à l'Hôtel de la Marine © Didier Plowy / CMN

CENTRE DESCRIPTIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXIONAUXION

Visite famille « Chez l'intendant du Garde-meuble de la Couronne »

Quand et pourquoi l'Hôtel de la Marine a-t-il été édifié ? Qui étaient ses habitants et comment vivaientils ? À travers la visite des appartements de l'Intendant du Garde-Meuble, une découverte du quotidien du monument à l'aube de la Révolution française.

Informations pratiques:

À partir de 7 ans Samedis 28 octobre, 11 et 25 novembre, 9 et 23 décembre 2023 14h30 Durée : 1h Adulte 15 € | Enfant 10 €

Visuels à disposition de la presse



Stage d'initiation à l'enluminure © Hôtel de la Marine



Atelier créatif « la marqueterie de paille » © Hôtel de la Marine



Concert dans les salons d'apparat de l'Hôtel de la Marine © Hôtel de la Marine



Visite famille à l'Hôtel de la Marine © Didier Plowy / Centre des monuments nationaux



Affiche de l'exposition Trésors médiévaux du Victoria and Albert Museum : quand les Anglais parlaient français de la Collection Al Thani



Vue de l'exposition *Trésors médiévaux du Victoria and Albert Museum : quand les Anglais parlaient français* de la Collection Al Thani © The Al Thani Collection 2023. All rights reserved. Photographie par Marc Domage

Hôtel de la Marine

Le Centre des monuments nationaux a ouvert au public les espaces patrimoniaux de l'Hôtel de la Marine le 12 juin 2021. La cour d'honneur, la cour de l'Intendant avec la verrière transparente imaginée par l'architecte Hugh Dutton et la librairie-boutique sont accessibles librement depuis la rue Royale ou la place de la Concorde, recréant une nouvelle circulation dans le quartier. Les parcours dans les espaces des XVIII^e et XIX^e siècles et sur la loggia peuvent être visités, avec un dispositif de médiation innovant, le « Confident ».

L'espace d'accueil est situé dans la cour de l'Intendant d'où les visiteurs peuvent accéder aux différents parcours qui leur sont offerts. Ils sont accompagnés tout au long de leur découverte du monument par le « Confident », un dispositif innovant et immersif constitué d'un casque connecté interagissant avec les outils de médiation des salles. Les visiteurs sont conviés à un voyage immersif à travers un grand palais du siècle des Lumières aux décors somptueux du XVIIIe et XIXe siècle, et présentant de précieux meubles et objets. Une librairie-boutique destinée à toutes les générations est ouverte à tous sans s'acquitter d'un droit d'entrée. Enfin, la visite est accessible pour les personnes à mobilité réduite et les dispositifs de médiation sont également adaptés.

Depuis le 18 novembre 2021, l'ancien magasin des tapisseries du Garde-Meuble accueille les galeries d'exposition de la Collection Al Thani qui est présentée pour la première fois de manière durable au grand public. Il s'agit de l'une des plus prestigieuses collections d'art privées au monde composée d'une exceptionnelle variété d'œuvres, de l'Antiquité à nos jours. Les galeries accueillent également des expositions thématiques bisannuelles et des prêts de musées partenaires du monde entier, ainsi que des événements éducatifs et des conférences.

E-billetterie: www.lecmn.fr/hdm









Ma pierre à l'édifice

En se connectant sur <u>www.mapierreeledifice.fr</u>, les amoureux du patrimoine peuvent faire un don pour l'Hôtel de la Marine (« mon monument préféré ») et ainsi contribuer à l'animer, l'entretenir et le préserver.

Informations pratiques

Hôtel de la Marine 2, place de la Concorde

www.hotel-de-la-marine.paris

Facebook: https://www.facebook.com/hoteldelamarineparis

Twitter: @hoteldelamarine Instagram: @hoteldelamarine

Modalités de visite

Réservation fortement conseillée sur le site www.hotel-de-la-marine.paris

Les visiteurs sont invités à consulter en amont de leur visite le site <u>www.hotel-de-la-marine.paris</u> où les modalités de visite sont mises à jour.

Horaires

Ouvert tous les jours de 10h30 à 19h et jusqu'à 21h30 le vendredi.

Dernier accès 45 minutes avant la fermeture

Fermetures annuelles : 1er janvier, 1er mai et 25 décembre

La cour intérieure est ouverte de 9h à 1h du matin

Librairie-boutique accessible librement

Ouverte de 11h à 19h15 du samedi au jeudi et de 11h à 21h45 le vendredi

Tarifs

Toutes les visites s'effectuent dans un créneau horaire défini afin d'éviter de trop longues files d'attente et d'assurer une visite en toute sécurité sanitaire aux visiteurs.

Un guichet et un distributeur automatique adaptés à tous les visiteurs sont disponibles dans l'espace billetterie situé dans la cour de l'Intendant.

Parcours « Appartements des intendants »

Tarif individuel: 17 €

Parcours « Collection Al Thani »

Tarif individuel: 13 €

Billet jumelé

Tarif individuel: 23 €, vendu exclusivement en ligne

Ces parcours de visite donnent accès aux salons d'apparat et à la loggia. Un billet « Salons & loggia » au tarif de 9,50 € est proposé uniquement lorsque la Collection Al Thani est fermée au public entre deux expositions.

CENTRE DESCRIPTIONAUX COMMENTS NATIONAUX COMMENTS

Gratuité

- Moins de 18 ans (en famille et hors groupes scolaires)
- 18-25 ans (ressortissants de l'Union Européenne et résidents réguliers non-européens sur le territoire de l'Union Européenne)
- 1er dimanche du mois de janvier à mars et de novembre à décembre
- Personne handicapée et son accompagnateur
- Demandeur d'emploi, sur présentation d'une attestation de moins de 6 mois, bénéficiaires RMI,
 RSA, aide sociale
- Journalistes
- Abonnés Passion monuments (45 € pour un an d'accès libre à 80 monuments)

Offre de visite

Visites libres au son du Confident

- · Appartements des intendants : 1h15
- · Collection Al Thani: 1h

Tarif identique au droit d'entrée

Visites commentées

Salons d'apparat et loggia : 45 min
 Appartements des intendants : 1h
 Tarif identique au droit d'entrée

Visites conférences

- · Appartements des intendants, salons et loggia : 1h30 avec un guide-conférencier Adulte 25 € | Enfant 6 €
- · Collection Al Thani, salons et loggia : 1h30 avec un guide-conférencier Adulte 20 € | Enfant 6 €

Accès

Métro: stations Concorde (lignes 1, 8 et 12), Madeleine (ligne 14)

Bus : lignes 42, 45, 52, 72, 73, 84, N11, N24 Vélib' : Station Cambon-Rivoli / Madeleine

Une programmation en partenariat avec



Le CMN en bref

Le Centre des monuments nationaux (CMN) est l'établissement public chargé de la conservation, la restauration et l'animation de plus de 100 monuments historiques et jardins répartis sur tout le territoire.

Dans leurs écrins de nature ou en cœur de ville, des sites archéologiques et préhistoriques, des abbayes médiévales, des châteaux forts, villas modernes, tours ou trésors de cathédrales, ... illustrent la diversité de cet ensemble de monuments. Une programmation riche d'environ 400 manifestations & partenariats associée à des actions d'éducation artistique et culturelle attirent chaque année plus de 10 millions de visiteurs : expositions, ateliers, concerts, spectacles sont autant d'expériences originales ouvertes à tous les publics et au service du développement du territoire.

Au sein des monuments, des équipes passionnées ont à cœur de faire découvrir au public l'histoire et la vie de ces sites exceptionnels ainsi que leurs parcs et jardins.

Grâce au numérique, le CMN propose également de nouvelles expériences de visite des monuments (réalité virtuelle, casque géo localisé, parcours immersif, tablette interactive, spectacles nocturnes ou immersifs...) qui satisfont petits et grands. Pour prolonger leur visite, les visiteurs peuvent retrouver au sein des 70 librairies-boutiques les ouvrages d'art et d'architecture ainsi que les guides produits par les Éditions du Patrimoine.

Retrouvez le CMN sur

f

Facebook: www.facebook.com/leCMN

Twitter: @leCMN \mathbb{X} Instagram: @leCMN

YouTube: www.voutube.com/c/lecmn You Tube

Linkedin: www.linkedin.com/company/centre-des-monuments-nationaux Linked in

TikTok: www.tiktok.com/@le_cmn d

Monuments placés sous la responsabilité du CMN pour être ouverts à la visite

Auvergne-Rhône-Alpes

Château d'Aulteribe Monastère royal de Brou à Bourg-en-Bresse Château de Chareil-Cintrat Château de Voltaire à Ferney Trésor de la cathédrale de Lyon Ensemble cathédral du Puy-en-Velay

Château de Villeneuve-Lembron Bourgogne-Franche-Comté

Chapelle aux Moines de Berzé-la-Ville Cathédrale de Besancon et son horloge astronomique Château de Bussy-Rabutin Abbaye de Cluny

Bretagne

Grand cairn de Barnenez Sites mégalithiques de Carnac Site des mégalithes de Locmariaques Maison d'Ernest Renan à Tréguier

Centre-Val de Loire Château d'Azay-le-Rideau

Château de Bouges Crypte et tour de la cathédrale de Bourges Palais Jacques Cœur à Bourges Tour de la cathédrale de Chartres Château de Châteaudun Château de Fougères-sur-Bièvre

Maison de George Sand à Nohant Château de Talcy Cloître de la Psalette à Tours

Grand Est

Château de Haroué Château de La Motte Tilly Palais du Tau à Reims Tours de la cathédrale de Reims

Hauts-de-France

Tours et trésor de la cathédrale d'Amiens Domaine national du château de Coucy Villa Cavrois à Croix Château de Pierrefonds

Cité Internationale de la langue française au château de Villers-Cotterêts

Colonne de la Grande Armée à Wimille

Ile-de-France Château de Champs-sur-Marne

Château de Jossigny Château de Maisons Villa Savove à Poissy Domaine national de Rambouillet Domaine national de Saint-Cloud Basilique cathédrale de Saint-Denis Maison des Jardies à Sèvres Château de Vincennes

Normandie

Abbaye du Bec-Hellouin Château de Carrouges Abbave du Mont-Saint-Michel

Nouvelle Aquitaine

Cloître de la cathédrale de Bayonne Tour Pey-Berland à Bordeaux Château de Cadillac Abbaye de Charroux

Tours de la Lanterne, Saint-Nicolas et de la Chaîne

à La Rochelle

Abbaye de La Sauve-Majeure

Sites préhistoriques de la vallée de la Vézère

Site archéologique de Montcaret Château d'Oiron

Grotte de Pair-non-Pair Château de Puyguilhem Site gallo-romain de Sanxay

Occitanie

Tours et remparts d'Aigues-Mortes Château d'Assier

Abbaye de Beaulieu-en-Rouergue Château et remparts de la cité de Carcassonne

Château de Castelnau-Bretenoux

Site archéologique et musée d'Ensérune

Château de Gramont Château de Montal

Sites et musée archéologiques de Montmaurin

Forteresse de Salses

Fort Saint-André de Villeneuve-lez-Avignon

Paris

Arc de Triomphe Chapelle expiatoire Colonne de Juillet Conciergerie

Domaine national du Palais-Royal

Hôtel de la Marine Hôtel de Sully Panthéon Sainte-Chapelle

Tours de Notre-Dame de Paris

Pays de la Loire

Château d'Angers Maison de Georges Clemenceau à Saint-Vincent-sur-Jard

Provence-Alpes-Côte d'Azur

Cloître de la cathédrale de Fréjus Site archéologique de Glanum

Château d'If Villa Kérylos

Trophée d'Auguste à La Turbie Place forte de Mont-Dauphin Abbaye de Montmajour

Cap moderne, Eileen Gray et Le Corbusier au Cap Martin

Hôtel de Sade à Saint-Rémy-de-Provence

Monastère de Saorge Abbaye du Thoronet

Un programme d'abonnement annuel « Passion monuments », disponible en ligne et en caisse dans près de 60 monuments au prix de 45 €, permet de proposer aux visiteurs un accès illimité aux sites du réseau du CMN, et de nombreux autres avantages.

passion.monuments-nationaux.fr